


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета факультета математики,
информационных и авиационных технологий
от « 16 » 05 2023 г. протокол № 4/23

Председатель _____ М.А. Волков
« 16 » мая 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Философские и психологические проблемы творчества
Факультет	Факультет математики, информационных и авиационных технологий
Кафедра	Телекоммуникационные технологии и сети
Курс	1

Направление (специальность) 11.04.02 Инфокоммуникационные технологии и системы СВЯЗИ
код направления (специальности), полное наименование


Направленность (профиль/специализация) Интеллектуальные телекоммуникационные системы и сети
полное наименование


Форма обучения очная
очная, заочная, очно-заочная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: « 1 » сентября 2023г.
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.
Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 ____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Смагин Алексей Аркадьевич	ТТС	профессор, д.т.н.

СОГЛАСОВАНО
Заведующий выпускающей кафедрой телекоммуникационных технологий и сетей
 / Смагин А.А. / (Подпись) (ФИО) « 16 » мая 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины: изучение основных методов теории кодирования, сжатия, восстановления информации, а также рассмотрение аспектов их практического применения.

Задачи освоения дисциплины: приобретение в рамках освоения предусмотренного курсом занятий следующих знаний, умений и навыков, характеризующих определённый уровень сформированности целевых компетенций (см. подробнее п.3):

1) знать:

- основные концепции современной философии науки и техники, психологии научного творчества,
- основные этапы становления концепций философии науки и техники,
- степень преемственности развития различных концепций философии науки и техники,
- методологические и гносеологические аспекты научного творчества.

2) уметь:

- собирать, обрабатывать и осуществлять анализ информации по проблемам творчества, рассматриваемых в философии и психологии,
- анализировать и интерпретировать различные социальные процессы в их связи с развитием науки и техники,
- ориентироваться в методологических подходах, лежащих в основе различных концепций науки и техники,
- использовать полученные знания по философии науки и техники в исследовательской деятельности,
- выступать с докладами или сообщениями по философии науки и техники, на семинарских занятиях или студенческой научной конференции,
- осмысливать изучаемый материал по философии науки и техники,
- делать выводы и обобщения, логично мыслить, правильно формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;

3) владеть:

- применения знаний по проблемам творчества рассматриваемых в философии и психологии и применяемых в области инфокоммуникационных технологий и систем связи.


2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Философские и психологические проблемы творчества» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 (Б1.В.ДВ.07.01), предназначенного для магистрантов, обучающихся по направлению: 11.04.02 Инфокоммуникационные технологии и системы связи.

Для успешного изучения дисциплины необходимы знания и умения, приобретённые в результате освоения курсов «Философия» и полностью или частично сформированные компетенции ОПК-1.


Основные положения дисциплины используются в дальнейшем при изучении таких дисциплин как: «Основы научных исследований», «Управление проектами».

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

**ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С
ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Наименование категории компетенции, тип задач	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора (индикаторов) компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 _{УК-5} Знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур ИД-1.1 _{УК-5} Знать особенности межкультурного разнообразия общества ИД-1.2 _{УК-5} Знать правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия ИД-2 _{УК-5} Уметь понимать и толерантно воспринимать разнообразие общества ИД-2.1 _{УК-5} Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия ИД-3 _{УК-5} Владеть методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6 Способен определить и реализовать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИД-1 _{УК-6} Знать методики самооценки, самоконтроля и саморазвития с использованием подходов здоровьесбережения ИД-2 _{УК-6} Уметь решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной деятельности ИД-2.1 _{УК-6} Уметь применять методики самооценки и самоконтроля ИД-2.2 _{УК-6} Уметь применять методики, позволяющие улучшить и сохранить здоровье в процессе жизнедеятельности ИД-3 _{УК-6} Владеть технологиями и навыками управления своей познавательной деятельностью и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов самообразования в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов и методик
Научное мышление	ОПК-1 Способен представлять современную научную картину мира,	ИД-1 _{ОПК-1} Знать фундаментальные законы природы и основные физические математические принципы и методы накопления, передачи и обработки информации ИД-2 _{ОПК-1} Уметь применять физические законы и математически

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

	выявлять естественнонаучную сущность проблем своей профессиональной деятельности, определять пути их решения и оценивать эффективность сделанного выбора	методы для решения задач теоретического и прикладного характера в области инфокоммуникаций ИД-3 _{опк-1} Владеть навыками использования знаний физики и математики при решении практических задач в области инфокоммуникаций
--	--	---

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ


4.1. Объем дисциплины в зачётных единицах (всего) 3 ЗЕТ

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (108 в часах)

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очная)			
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам		
		1	2	3
1	2	3	4	5
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	36/36*	36/36*	-	-
Аудиторные занятия:	36/36*	36/36*	-	-
лекции	18/18*	18/18*	-	-
Семинары и практические занятия	18/18*	18/18*	-	-
Лабораторные работы, практикумы	-	-	-	-
Самостоятельная работа	72	72	-	-
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы	Устный опрос, коллоквиум	-	-	-
Курсовая работа	-	-	-	-
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачёт	зачёт	-	-
Всего часов по дисциплине	108	108	-	-

*Количество часов работы ППС с обучающимися в дистанционном формате с применением электронного обучения


В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

часов работы ППС с обучающимися для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения.

4.3. Содержание дисциплины (модуля.) Распределение часов по темам и видам учебной работы:
Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	
Введение	6	1	1	-	1	4	опрос
РАЗДЕЛ 1. Проблема творчества в истории философии и психологии							
Тема 1.1. Проблема творчества в истории философии	6	1	1	-	1	4	опрос
Тема 1.2. Проблема творчества в зарубежной психологии XIX-XX веков	12	2	2	-	1	8	опрос
Тема 1.3 Развитие проблемы научного творчества в российской философии и психологии XX века	12	2	2	-	1	8	опрос
РАЗДЕЛ 2. Диалектико-материалистическая концепция творчества							
Тема 2.1. Методологический аспект научного творчества	6	1	1	-	-	4	опрос
Тема 2.2. Гносеологические аспекты научного творчества	12	2	2	-	1	8	опрос
РАЗДЕЛ 3. Психология творчества.							
Тема 3.1. Разновидности интуиции	6	1	1	-	-	4	опрос
Тема 3.2. Проблема интуитивного "озарения" в научном творчестве	12	2	2	-	1	8	опрос
Тема 3.3. Обоснование концепции "озарения" мысли	6	1	1	-	1	4	опрос
РАЗДЕЛ 4. Качества творческой личности. Творческие способности							
Тема 4.1.	6	1	1	-	-	4	опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Творчество и качества личности ученого							
Тема 4.2. Картина развития внутреннего плана действия (ВПД)	12	2	2	-	1	8	опрос
Тема 4.3. Способности к творчеству	6	1	1	-	1	4	опрос
Заключение		1	1	-	1		опрос
Итого	108	18	18	-	10	72	-

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Введение

Раздел 1. Проблема творчества в истории философии и психологии.

Тема 1. Проблема творчества в истории философии.

Тема 2. Проблема творчества в зарубежной психологии XIX-XX веков.

Тема 3. Развитие проблемы научного творчества в российской философии и психологии XX века.

Раздел 2. Диалектико-материалистическая концепция творчества.

Тема 1. Методологический аспект научного творчества.

Тема 2. Гносеологические аспекты научного творчества.

Раздел 3. Психология творчества.

Тема 1. Разновидности интуиции.

Тема 2. Проблема интуитивного "озарения" в научном творчестве.

Тема 3. Обоснование концепции "озарения" мысли.

Раздел 4. Качества творческой личности. Творческие способности.

Тема 1. Творчество и качества личности ученого.


Тема 2. Картина развития внутреннего плана действия (ВПД).

Тема 3. Способности к творчеству.

Заключение

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел (лекция)	Темы рефератов семинарских занятий	Цель и задачи исследования	№ сем. зан.	Количество часов
Раздел 1	Проблема творчества в истории философии и психологии	Цель исследования изучение, анализ, реферативное изложение: проблем творчества в истории философии и психологии. Проблема творчества в истории философии. Проблема творчества в зарубежной психологии XIX-XX веков. Развитие проблемы научного творчества в российской философии и психологии XX века.	2	6
Раздел 2	Наука как особый вид познавательной деятельности	Научное и вненаучное знание. Форма научного знания. Критерии научности	1	6

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Раздел 2	Структура научного знания	Философские основы науки. Научная проблема. Научная гипотеза. Теория	3	6
Раздел 2	Диалектико-материалистическая концепция творчества	Методологический аспект научного творчества. Гносеологические аспекты научного творчества	4	6
Раздел 3 Раздел 4	Психология научного творчества	Творческие способности. Мотивы научного творчества. Разновидности интуиции. Проблема интуитивного "озарения" в научном творчестве. Обоснование концепции "озарения" мысли. Творчество и качества личности ученого	5	6
Раздел 1	Организация научной деятельности	Способности к творчеству. Признаки научной школы. Критерии оценки результатов научного творчества	6	4


7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Не предусмотрены УП.

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Темы рефератов.

- Тема 1. Социально-исторические условия возникновения новоевропейской науки.
- Тема 2. Механизмы смены научных парадигм и изменение философско-методологических оснований науки.
- Тема 3. Научное творчество, его сущность, механизмы и основания.
- Тема 4. Логика и интуиция в научном открытии.
- Тема 5. Критерии адекватности научной истины.
- Тема 6. Случайность и роль понятия вероятности в научном познании.
- Тема 7. Предсказание как предвидение будущих явлений, событий, ситуаций.
- Тема 8. Самоисполняющиеся предсказания в свете принципов научного прогнозирования.
- Тема 9. Теорема К. Гёделя о неполноте и идеал структурного совершенства формализованных систем знания.
- Тема 10. Свобода исследования и социальная ответственность.
- Тема 11. Миф, преднаука и предпосылки возникновения научного знания.
- Тема 12. Наука как социокультурный феномен.
- Тема 13. Сущностные черты классической науки.
- Тема 14. Философские аспекты математического представления о числе
- Тема 15. Проблема пятого постулата и философские аспекты неевклидовых геометрий.
- Тема 16. Принцип относительности и его значение для современной науки.
- Тема 17. Проблема измерения в квантовой механике.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 18. Споры о детерминизме и индетерминизме в физике XX в. (А. Эйнштейн и Н. Бор).

Тема 19. Проблема наблюдателя в квантово-релятивистской физике и неклассическая концепция реальности.


Тема 20. Теория струн и «теория всего» (ТОЕ): возможности и проблемы обоснования.

Тема 21. Психология научного творчества.

Тема 22. Проблемы научного творчества в современной психологии

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

1. Основные концепции взаимоотношений науки и философии.
2. Философские проблемы науки и методы их исследования.
3. Предмет и структура методологии науки.
4. Основные аспекты взаимоотношений науки и общества.
5. Интерналистская и экстерналистская концепции развития научного знания.
6. Миф, преднаука, и предпосылки возникновения научного знания.
7. Особенности древневосточной преднауки.
8. Античная наука: социально-исторические условия и особенности.
9. Социально-исторические предпосылки и специфические черты средневековой науки.
10. Социально-исторические условия возникновения новоевропейской науки.
11. Сущностные черты классической науки.
12. Неклассическая наука и ее особенности.
13. Понятие научной парадигмы и его роль в исследования развития науки.
14. Понятие научной революции. Причины и особенности протекания научных революций.
15. Научная рациональность и ее основные характеристики.
16. Проблемы преемственности в развитии научного познания.
17. Постпозитивистские модели развития научного познания (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, М. Полани, Ст. Тулмин, П. Фейерабенд).
18. Проблема соотношения эмпирического и теоретического уровней научного познания. Основные методы эмпирического познания.
19. Наблюдение и измерение как методы научного познания.
20. Эксперимент, его виды и функции в научном познании.
21. Научная теория и ее структура.
22. Основные методы теоретического познания.
23. Формализация как метод теоретического познания.
24. Дедукция как метод науки и его функции.
25. Идеализация как основной способ конструирования теоретических объектов. Индукция как метод научного познания. Индукция и вероятность.
26. Моделирование как метод научного познания.
27. Системный метод познания в науке. Основные требования системного метода. Философские аспекты синергетики как методологии исследования сложных систем. Понятия хаоса и порядка и их роль в современной науке.
28. Концепции детерминизма и индетерминизма в развитии научного познания. Случайность и роль понятия вероятности в научном познании.
29. Квантовая механика и изменения в понимании сущности причинности.


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

30. Понятие научного закона. Поиск законов природы как главная задача естествознания. Научные законы и их классификация.
31. Понятие эволюции и его роль в научном познании.
32. Основные особенности современных эволюционистских представлений.
33. Научное объяснение, его общая структура и виды.
34. Объяснение и интерпретация как методы научного познания.
35. Истина как цель научного познания. Философские подходы к понятию истины. Научная истина. Ее виды и способы обоснования.
36. Подтверждение (верификация) и фальсификация как средства научного познания, их возможности и границы.
37. Роль научной картины мира в формировании научного мировоззрения.
38. Научная картина мира и религия. Проблема взаимоотношения научного и религиозного мировоззрений в современном мире.
39. Наука и обыденное сознание. Наука и идеология.
40. Постнеклассическая наука и особенности современной научной картины мира. Научное творчество, его сущность, механизмы и основания.
41. Социально-психологические предпосылки научного творчества
42. Логика и интуиция в научном открытии.
43. Роль истории науки в исследовании научного творчества.
44. Социальная и нравственная ответственность ученого и ее влияние на развитие научного знания.
45. Моральные ценности «малой науки» и «большой науки».
46. Внутренняя и внешняя этика науки.
47. Психология научного творчества
48. Творческие способности
49. Мотивы научного творчества
50. Разновидности интуиции
51. Проблема интуитивного "озарения" в научном творчестве
52. Обоснование концепции "озарения" мысли
53. Творчество и качества личности ученого
54. Картина развития внутреннего плана действия (ВПД)
55. Способности к творчеству

10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Форма обучения: очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (<i>проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.</i>)	Объем в часах	Форма контроля (<i>проверка решения задач, реферата и др.</i>)
Проблема творчества в истории философии и психологии	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	опрос

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Наука как особый вид познавательной деятельности	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	опрос
Структура научного знания	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	опрос
Диалектико-материалистическая концепция творчества	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	опрос
Психология научного творчества	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	4	опрос
Организация научной деятельности	чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам;	6	опрос

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы


основная

1. Шаповалов, В. Ф. Философские проблемы науки и техники : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09037-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512462>
2. Филатов Т. В. Философские и психологические проблемы творчества : учебное пособие для магистрантов / Филатов Т. В., Ипполитов Г. М. - Самара : ПГУТИ, 2018. - 225 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции ПГУТИ - Социально-гуманитарные науки. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. URL: <https://e.lanbook.com/book/182339>

дополнительная

1. Максимова, С. В. Творчество : созидание или деструкция? / Максимова С. В. - Москва : Академический Проект, 2020. - 442 с. (Психологические технологии) - ISBN 978-5-8291-2764-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829127640.html>
2. Дорофеев Д. Ю. Философские и психологические проблемы творчества : учебное пособие / Дорофеев Д. Ю. - Санкт-Петербург : СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича, 2013. - 50 с. - Библиогр.: доступна в карточке книги, на сайте ЭБС Лань. - Книга из коллекции СПбГУТ им. М.А. Бонч-Бруевича - Социально-гуманитарные науки. - Режим доступа: ЭБС "Лань"; для авторизир. пользователей. URL: <https://e.lanbook.com/book/180325>

учебно-методическая

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. Смагин А. А. Методические рекомендации для семинарских (практических) занятий, и самостоятельной работы по дисциплине «Философские и методологические проблемы творчества» для студентов направлений», 11.04.02 «Инфокоммуникационные технологии и системы» (магистратура). - 2022. - 10 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13504>.

Согласовано:

Специалист ведущий НБ УлГУ
Должность сотрудника научной библиотеки

Боброва Н.А.
ФИО


подпись

/ 11.05.23 г.
дата

б) Программное обеспечение

1. Мультимедийные средства: компьютер и проектор;
2. Мультимедийные технологии. MS Office, Internet Explorer

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.


1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : Консультант Плюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

<https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей.
– Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023].
– URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:
 |  |  | 11.05.23г.
 Должность сотрудника УИТиТ | ФИО | подпись | дата

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса, размещёнными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ


В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;


– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

В случае необходимости использования в учебном процессе

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик  зав. кафедры ТТС Смагин А.А.
подпись *должность* *ФИО*